Sumário

[Dossiê]

Efeito Caribe: desestabilizando olhares, conceitos e escritas

08 Efeito Caribe: desestabilizando olhares, conceitos e escritas Carlos Gomes de Castro e Claudia Fioretti Bongianino

22 ¡Bendito y alabado el santísimo sacramento del altar! Afinidade, intimidade e modos de conhecimento vodu na festa para o mistério Belié Belcán

Alline Torres Dias da Cruz

44 Sylvia Wynter: as *terras demoníacas* (ainda) não lidas no Brasil Antônia Gabriela Pereira de Araújo

70 Corpos, espíritos e história: perspectivas indo-caribenhas Marcelo Moura Mello

91 O *gwoup a po Voukoum*: *mas*, carnaval, política e modos de existir em Guadalupe, Caribe
Mariana Vitor Renou

117 Regeneração e toxicidade: notas etnográficas sobre a economia do carvão no norte do Haiti
Rodrigo Charafeddine Bulamah

134 O inaudito e o 'experimental': o Caribe e seus efeitos em Zora Neale Hurston

Victor Miguel Castillo de Macedo

[Textos Livres]

Artigos

159 A gramática das coisas significantes para imigrantes bresileiros na Irlanda

Igor José de Renó Machado

186 A Antropologia do Sertão de Pernambuco. Pajeú e Navio Jorge Mattar Villela

217 Percursos político-jurídicos da delação premiada: uma análise do impulso expansionista de modelos de justiça penal Ciméa B. Bevilaqua

265 Affirmative Actions for Indigenous Peoples in Higher Education: an appraisal of the last two decades

Danilo César Souza Pinto e Francislene Cerqueira de Jesus

291 O documentário como etnografia de uma luta infinita: assentamento e expulsão no Acampamento Capão das Antas (São Carlos, SP)

Júlia Aricó Savarego

324 Pessoalidade, janelas indiscretas e intimidade forçada na vivência de prédio popular

Williane Juvêncio Pontes

Caderno de Imagens

354 Vida e cotidiano na comunidade quilombola do Cumbe, em Aracati - CE

Ozaias da Silva Rodrigues

Resenhas

376 Correia, Heloisa Helena Siqueira; Vander Velden, Felipe & Rocha, Hélio Rodrigues da (orgs.) (2023). Humanos e outros-que-humanos nas narrativas amazônicas: perspectivas literárias e antropológicas sobre saberes ecológicos, tradicionais, estéticos e críticos. São Carlos: De Castro.

Leandra Holz e Breno Duarte Castro

383 Hubert, Henri. (2021) [1902]. A Magia no Mundo Greco-Romano. Edição bilíngue e crítica. Texto editado por Rafael Faraco Benthien e Guilherme Gontijo Flores. São Paulo: Edusp. Felipe Boin

391 Iyanaga, Michael. (2022). Alegria é devoção: sambas, santos e novenas numa tradição afro-diaspórica da Bahia. Campinas: Editora da Unicamp. Bruno Ribeiro da Silva Pereira

399 Mauss, Marcel. (2023). A Origem dos Poderes Mágicos nas Sociedades Australianas: Estudo Analítico e Crítico de Documentos Etnográficos. Edição bilíngue e crítica. Organização e edição por Ari Pedro Oro, Raquel Weiss, Rafael Faraco Benthien. São Paulo: Edusp. Mariana de Carvalho Ilheo

405 Neves, Eduardo Góes (2022). Sob os tempos do equinócio: oito mil anos de história na Amazônia Central. São Paulo: Ubu; Edusp.

Renato Martelli Soares

412 Descola, Philippe (2023). As Formas do Visível - uma antropologia da figuração. São Paulo, Editora 34.

Flávio Bellomi-Menezes